

JDG a testé ChatGPT pour écrire ses vidéos : il redoute la montée en puissance de l'IA

explain in french why people should view this youtube video titled "JDG a testé ChatGPT pour écrire ses vidéos : il redoute la montée en puissance de l'IA"

Cette vidéo présente une analyse de la manière dont la technologie et les intelligences artificielles remplacent les métiers qui nécessitent un travail créatif. Karim a souligné que le but est de s'adapter et de s'appropriier ces outils, car leur résistance ne sert à rien. La vidéo soulève également la question de la fin du travail et de la façon dont la société pourrait fonctionner si 40% de la population était remplacée par des robots. Enfin, il est suggéré que le monde deviendrait plus cyberpunk et que cela pourrait avoir des aspects positifs.

Source : [UC2eMwsqLsCm51P5LzuHyHgQ](#) | Date : 2023-01-06 23:51:18
| Durée : 00:03:58

→  Accéder à [CHAT GPT](#) en cliquant dessus

Voici la transcription de cette vidéo :

La vidéo du jeu de mini toast a fait Mario elle est cool elle fallait marrant ça absurde d'ailleurs c'est vrai j'ai fait un test c'est fou ce truc d'il y a en vrai ça va vraiment ça a tellement tout changer je lui ai demandé écris-moi une vidéo YouTube sur celui que donne 2

Et genre ça a marché quoi il m'a écrit une vidéo de youtube sur 2 du coup let's go c'est je vais c'est voilà je vais me faire aider je vais me faire aider par une IA et maintenant pour écrire mes scripts on va voir Karim Ben ça en fait

Karim c'est le premier à dire que il faut s'accaparer ce genre de truc je comprends tous les métiers qui se sentent menacés dont le mien clairement mais ça sert à rien de lutter contre en fait c'est ça parce que c'est là appartement ou c'est là ça sert à rien

De de lutter contre la technologie tu vois et je vraiment je comprends je veux dire ma femme est artiste je suis là pour le premier à comprendre surtout pour les illustrateurs en fait les illustrateurs et les concepts artistes qui sont les premiers et qui vont dégager en fait parce que le but d'un

Concept artiste c'est littéralement de trouver une idée là il y a l'idée la trouve elle a trouvé à ta place c'est en effet en deux secondes il faut au contraire s'en servir de l'outil parce que il y a ce problème de de tuer contre l'outil donc tu ne veux pas t'en servir

Donc tu te fais encore plus distancer en fait après l'intérêt parce que l'art c'est pour beaucoup un plaisir est-ce que ça vaut le coup qu'on le fasse à ta place quand tu es une entreprise oui quand tu es une entreprise et que tu as besoin que quelqu'un te chie dit concept

Art d'une salle de bain dans le style victorien j'en sais rien je disais des mots pif que ça a été fait par un être humain ou par une machine qui la générée en quatre secondes c'est pas ton problème j'ai envie de dire quand tu es en quand tu es une

Société seras-tu remplacé par une comme j'ai dit si apparemment les streams youtubeurs ça existe des streams youtubeur il y a ça existe déjà pour l'instant j'ai pas vu d'y affaire de blague je pense les blagues c'est un petit peu compliqué à faire pour pour une pour unir mais c'est pas impossible

Et je suis persuadé que dans trois ans je vais aller sur mon logiciel je vais dire écris-moi une vidéo drôle sur Assassin's Creed et sortir une vidéo drôle sur Assassin's Creed je vais dans le style Joueur du Grenier et il va me dire Assassin's Creed avec des ils ont

Pris de la drogue ça va être ça quoi c'est en vrai tous les métiers qui se font derrière un ordinateur vont être remplacés dans cinq ans on n'existera plus le problème c'est pas tant il y a pas la question posée c'est est-ce que c'est bien ou c'est pas bien non c'est

Le Delia c'est un progrès technologique tu peux pas aller contre c'est comme le téléphone c'est comme la télévision tu vois tu peux pas dire ah non je suis contre le fait le téléphone ou l'électricité tu vois la vraie question derrière c'est la fin du travail en fait

C'est comment tu comment tu fais tourner ta société si les gens se font tous remplacer par des robots en fait c'est ça la vraie question c'est c'est comment tu fais the lag parce que là actuellement c'est pas possible là si demain si demain subitement 40% de la population se fait remplacer parce que

C'est tout le tertiaire en fait qui menacé si 40% de la population se fait remplacer par par des intelligences artificielles tu fais quoi en fait avec tous ces gens qui n'ont plus de travail qu'est-ce que tu fais avec en vrai non voilà faut faire des barres faut faire

Des barres parce que du coup les gens ils ont bourré ils ont besoin boire quand ils seront en chômage donc voilà quand les

yeux se crée elle-même c'est la fin bah en vrai ça arrivera effectivement et ça ça sera intéressant excusez-moi franchement si on doit tous

Crever ça aura plus de je trouve ça aura plus de classe de crever à cause de Skynet que de crever en s'étouffant dans notre pollution il y a un moment faut choisir la classe de sa mort un peu mais moi j'ai envie moi j'ai envie de

J'ai envie de voir cette époque là j'ai envie de j'ai envie d'arriver à ce moment où le monde va devenir vraiment un petit peu cyberpunk avec les bons les bons côtés je connais déjà un peu dans un monde cyberpunk on est déjà contrôlé par des grosses sociétés alors moi j'ai

Envie d'avoir les trucs cools du cyberpunk tu sais merde quoi c'est bon on a pas on n'a pas les néons déjà ça fait ça casse les couilles on a pas les néons là on est obligé d'économiser l'énergie alors au moins donnez-nous donnez-nous les IA les ya démoniaque là c'est bon

Ça casse les murs